



CONTEXTO

La escritura creativa es una herramienta para trabajar la mente y la narrativa desde un punto de vista lúdico.

A través de diferentes ejercicios, el alumnado está prácticamente todo el tiempo de clase escribiendo.

Se trabajan los distintos aspectos de creación de una historia, así como se adquieren recursos de estilo, gramaticales y ortotipográficos para mejorar la calidad de los escritos.

Las clases son amenas, ágiles y entretenidas, donde cada día los ejercicios varían.

Trabajaremos los diferentes estilos literarios, así como los distintos géneros literarios y sus características para aprender a crear personajes, diálogos trepidantes o tramas que atrapen.

Aprenderemos a detectar los errores más habituales de los autores y las autoras amateurs y disfrutaremos del proceso de escritura abordando, por supuesto, el síndrome del impostor y el miedo al folio en blanco.

La dinámica del curso se basa en el planteamiento de un tema que servirá de punto de partida para adentrarnos en los ejercicios que nos ayuden a desarrollarlo desde diferentes enfoques.

Durante las clases, además de teoría sobre el tema propuesto, lecturas acordes sobre temas que inspiren al grupo.

Objetivo del curso: aportar a los y las participantes recursos y confianza para escribir y mejorar su propio estilo narrativo. Mostrar la importancia de la creatividad en el día a día y en la escritura, para tener más recursos a la hora de escribir nuestras propias historias.

La profesora:

Itziar Sistiaga (Irun, 1980)

Autora de 3 novelas: *El Veto* (2012), *Lejos en mí* (2017), *Maldito Gorri* (2020).

Autora del manual de escritura *La narradora loca* (2023).

Directora de cursos de Escritura Creativa y Escritura Emocional y Terapéutica desde 2012.

Ha impartido talleres y cursos en casas de Cultura: Irun, Hondarribi, Ermua, Iurreta, Donosti, La Rioja, Valencia, Madrid, Avilés, Barcelona...

Dirige mensualmente talleres y cursos presenciales y online por lo que pasan, anualmente, más de 1000 alumnos y alumnas de todo el mundo.

Organiza encuentros creativos y jams de escritura, así como dirige la Asociación Cultural Unibertso Kreatibo donde aúnan a artistas de todas las disciplinas para crear sinergias y proyectos creativos en la comarca de Bidasoaldea sobre todo.



CALENDARIO CLASES CURSO: Escritura creativa 2026 — Hondarribia

Mes	Día	Hora	Temario
Enero	13	18:30-20:00	¿Qué es la creatividad? Ejercicios de introducción
	27	18:30-20:00	Mi Yo creativo/a
Febrero	10	18:30-20:00	El disparador narrativo
	24	18:30-20:00	Los narradores
Marzo	10	18:30-20:00	Los diferentes tipos de personajes
	24	18:30-20:00	Construir un personaje
Abril	14	18:30-20:00	La estructura ideal
	28	18:30-20:00	Mapas y brújulas
Mayo	12	18:30-20:00	El vocabulario
	26	18:30-20:00	La atmósfera de una historia
Junio	2	18:30-20:00	Diálogos
	16	18:30-20:00	Puntuación de diálogos
Octubre	6	18:30-20:00	Géneros literarios I (romanticismo, contemporáneo)
	20	18:30-20:00	Recursos narrativos
Noviembre	3	18:30-20:00	Géneros literarios II (Ciencia ficción, fantasía)
	17	18:30-20:00	Poesía
Diciembre	1	18:30-20:00	Creatividad a examen
	15	18:30-20:00	Olimpiadas creativas